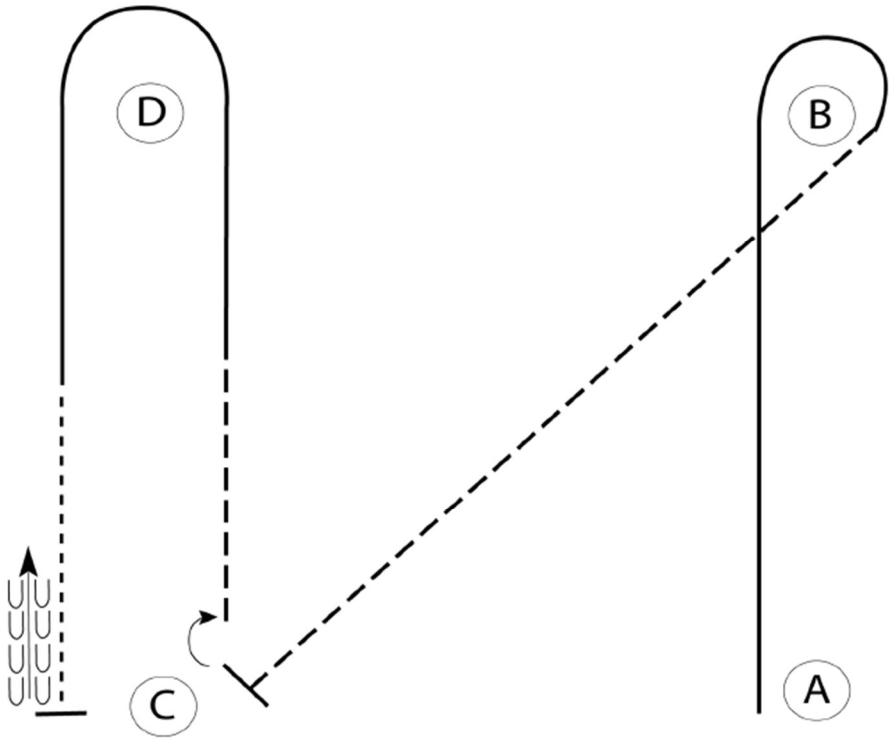
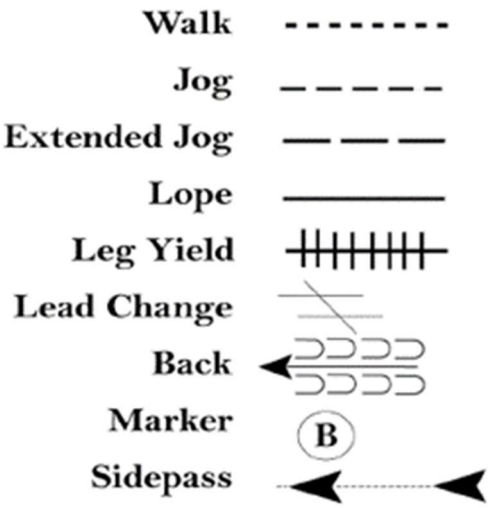
JQHA CLASSIC 2022
WESTERN HORSEMANSHIP

AMATEUR　YOUTH　NOVICE



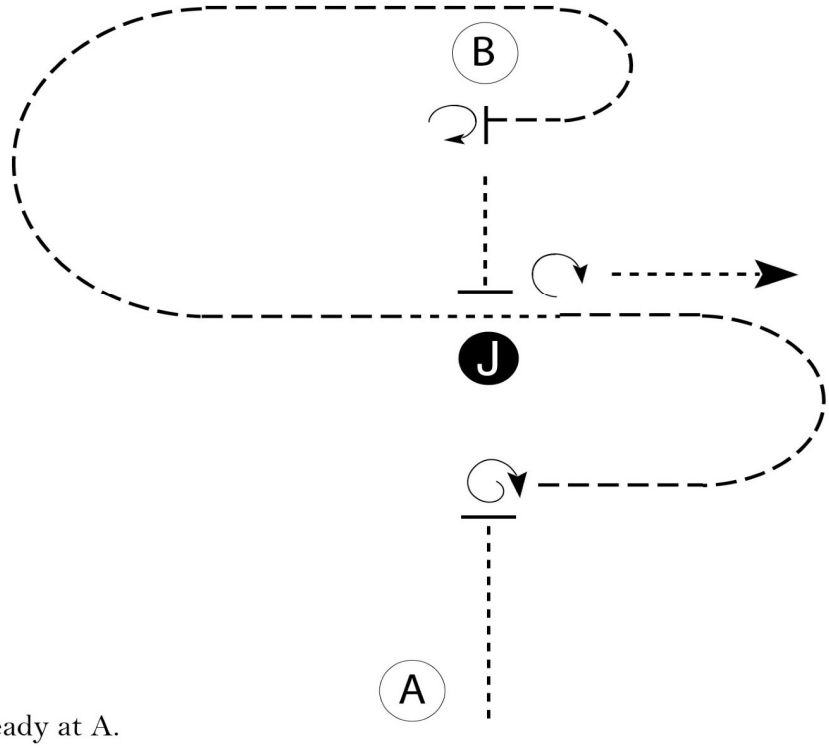
A で準備ができている状態にする。

1. A から右ロープで B を回る
2. B からジョグで C へ行く
3. ストップして右へ 135 度ターンする
4. D の中間までジョグ
5. 左リードのロープで D を回る
6. C の中間でウォーク
7. C でストップして約 1 馬身バックする



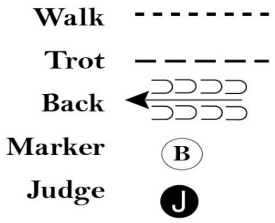
JQHA CLASSIC 2022
SHOWMANSHIP

ALL CLASS



Be ready at A.

1. Walk halfway to Judge, stop and perform a 450 degree turn.
2. Trot a half circle. Break to a walk and walk at least two horse lengths in front of judge.
3. Trot in a half circle to B.
4. Trot around B as shown.
5. Stop at B and perform a 270 degree turn.
6. Walk to Judge, stop and set up for inspection.
7. When dismissed, perform a 270 degree turn.
8. Exit at a walk as shown.



Follow the instructions of your ring steward.

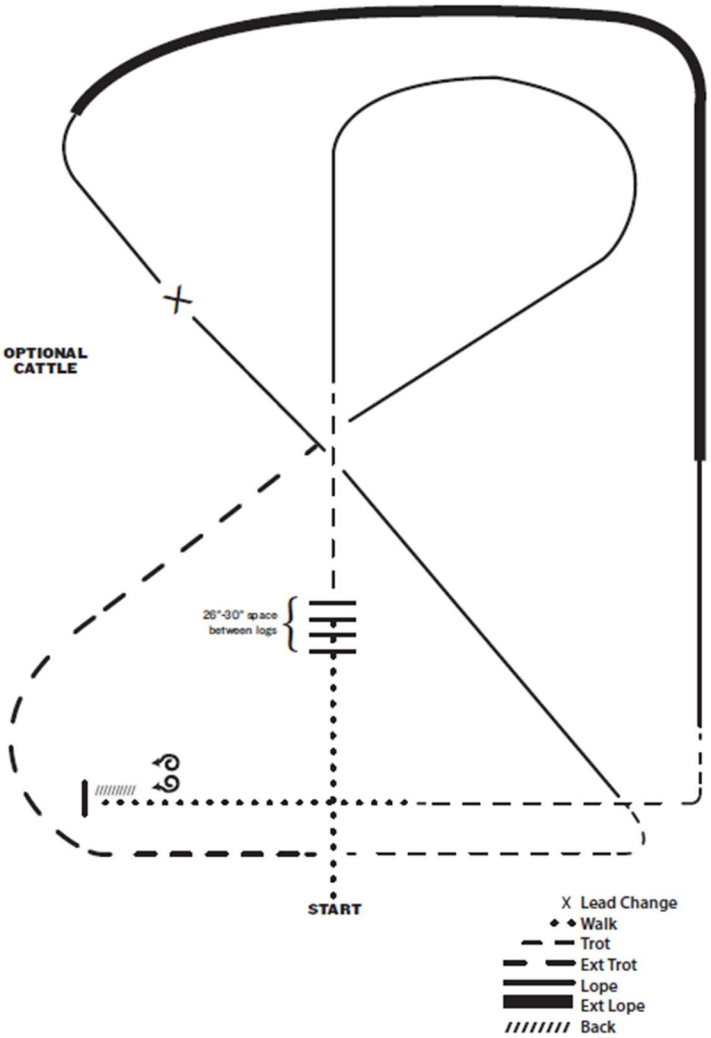
A で準備をする。

1. ウォークでジャッジに向かって進み、半分の距離でストップ、450 度ターンをする。
2. トロットで半円を描き、ジャッジの前を少なくとも 2 馬身はウォークに移行して通過する。
3. トロットで半円を描き、B に進む。
4. トロットで図のように B を周回する。
5. B でストップして、270 度ターンをする。
6. ウォークでジャッジに向かって進み、ストップ。セットアップして、インスペクションを受ける。
7. インスペクションのあと、270 度ターンをする。
8. ウォークで矢印の方向へ進む。

その後、リングスチュワードの指示に従って退場する。

JQHA CLASSIC 2022
RANCH RIDING

OPEN　NOVICE



1. Walk
2. Walk over logs
3. Trot
4. Lope right lead
5. Extended trot
6. Trot
7. Lope left lead
8. Change leads (simple or flying)
9. Right lead, extended lope
10. Collect Lope
11. Trot
12. Walk
13. Stop and back
14. 360 degree turn each direction (either direction 1st) (L-R or R-L)

Note: The drawn description of this pattern is only intended for the general depiction of the pattern. Exhibitors should utilize the arena space to best exhibit their horses.

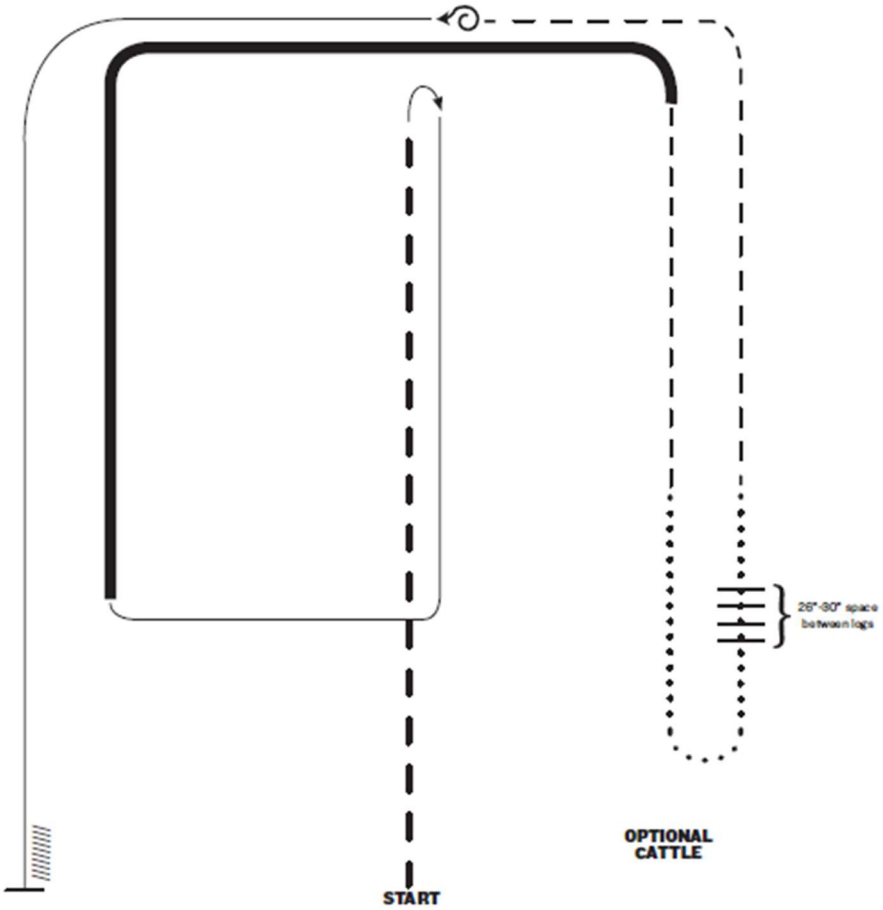
© 2021 AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

1. ウォーク
2. ウォークでログを通過
3. トロット
4. 右リードのロープ
5. 伸長トロット
6. トロット
7. 左リードのロープ
8. チェンジリード
   （シンプルまたはフライング）
9. 右リードの伸長ロープ
10. ロープに戻す
11. トロット
12. ウォーク
13. ストップしてバック
14. 左右 360 度ターン
   （右→左または左→右）

JQHA CLASSIC 2022
RANCH RIDING

AMATEUR　　YOUTH

RANCH RIDING – PATTERN 15



1. Extended trot
2. Stop, rollback right
3. Lope right lead
4. Extended lope (right lead)
5. Trot
6. Walk
7. Walk over logs
8. Walk
9. Trot
10. Stop, 360 left
11. Lope left lead
12. Stop and back

Note: The drawn description of this pattern is only intended for the general depiction of the pattern. Exhibitors should utilize the arena space to best exhibit their horses.

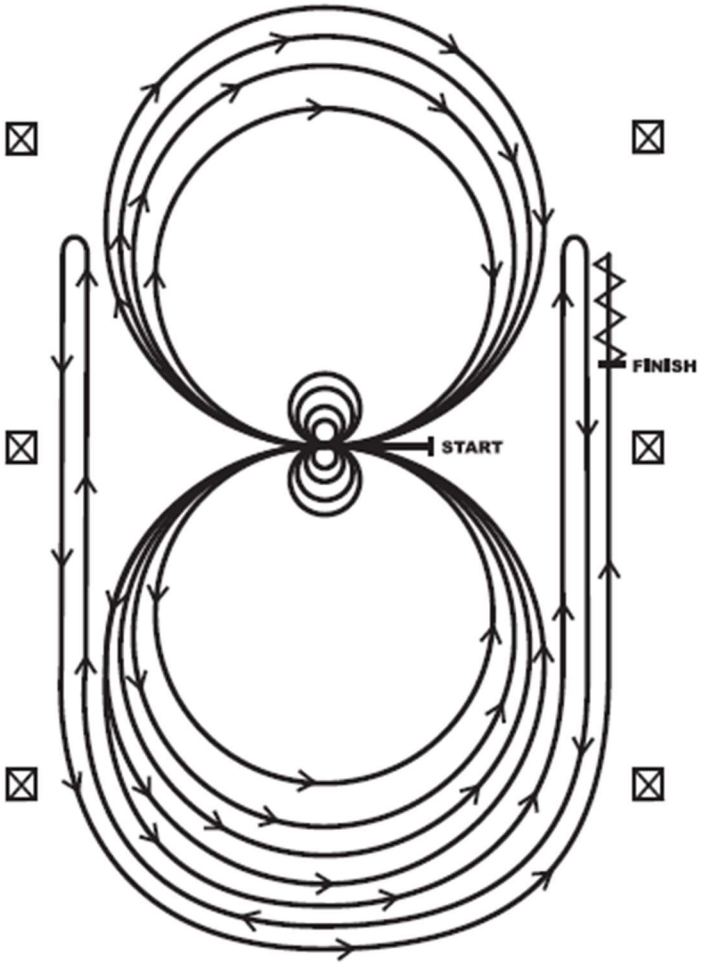
© 2021 AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

1. 伸長トロット
2. ストップして右へロールバック
3. 右リードのロープ
4. 伸長ロープ（右リード）
5. トロット
6. ウォーク
7. ウォークでログを通過
8. ウォーク
9. トロット
10. ストップして 360 度左にターン
11. 左リードのロープ
12. ストップしてバック

JQHA CLASSIC 2022
REINING

OPEN　　NOVICE

REINING PATTERN 5



Horses may walk or jog to the center of arena. Horses must walk or stop prior to starting pattern. Beginning at the center of the arena facing the left wall or fence.

1. Beginning on the left lead, complete three circles to the left: the first two circles large and fast; the third circle small and slow. Stop at the center of the arena. Hesitate.
2. Complete four spins to the left. Hesitate.
3. Beginning on the right lead, complete three circles to the right: the first two circles large and fast; the third circle small and slow. Stop at the center of the arena. Hesitate.
4. Complete four spins to the right. Hesitate.
5. Beginning on the left lead, run a large fast circle to the left, change leads at the center of the arena, run a large fast circle to the right, and change leads at the center of the arena. (Figure 8)
6. Continue around previous circle to the left but do not close this circle. Run up the right side of the arena past the center marker and do a right rollback at least twenty feet (six meters) from the wall or fence—no hesitation.
7. Continue around previous circle but do not close this circle. Run up the left side of the arena past the center marker and do a left rollback at least twenty feet (six meters) from the wall or fence—no hesitation.
8. Continue back around previous circle but do not close this circle. Run up the right side of the arena past the center marker and do a sliding stop at least twenty feet (six meters) from the wall or fence. Back up at least ten feet (three meters). Hesitate to demonstrate completion of the pattern.

© 2021 AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

演技開始の前は、ウォークまたはストップした状態でなければならない。左側の壁またはフェンスを正面にして、アリーナのセンターで演技を開始する。

1.はじめに左リードの左サークルを３周。最初の２周をラージファースト。３周目をスモールスロー。アリーナのセンターでストップ。

2.左スピン４回。ヘジテイト。

3.右リードの右サークルを３周。最初の２周をラージファースト。３周目をスモールスロー。アリーナのセンターでストップ。

4.右スピン４回。ヘジテイト。

5.左リードでラージファーストの左サークル。アリーナのセンターでリードチェンジ。そしてラージファーストの右サークル。アリーナのセンターでリードチェンジ。（フィギア８）

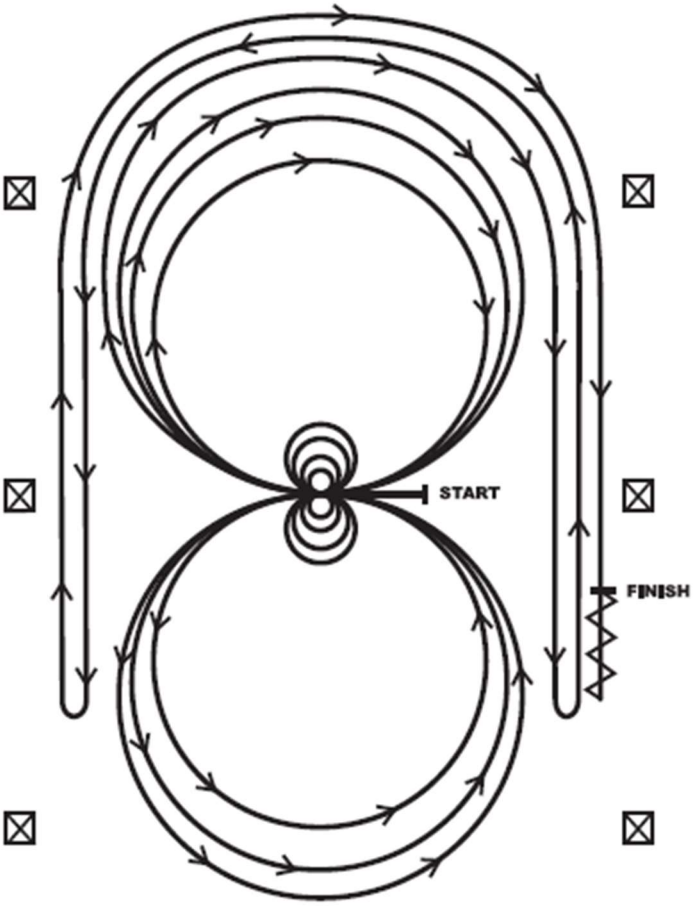
6.そのまま左サークルに戻る。しかしサークルを閉じずにアリーナの右側を走行し、センターマーカーをパスして右ロールバック。ただし２０フィート（６メーター）以上、壁またはフェンスから離れて行うこと。ノーヘジテイション。

7.そのまま元のサークルに戻る。しかしサークルを閉じずにアリーナの左側を走行し、センターマーカーをパスして左ロールバック。ただし２０フィート（６メーター）以上、壁またはフェンスから離れて行うこと。ノーヘジテイション。

8.そのまま元のサークルに戻る。しかしサークルを閉じずにアリーナの右側を走行し、センターマーカーをパスしてストップ。ただし２０フィート（６メーター）以上、壁またはフェンスから離れて行うこと。１０フィート（３メーター）以上バックアップ。パターンの終了を示すためにヘジテイトする。

JQHA CLASSIC 2022
REINING
AMATEUR　　YOUTH

REINING PATTERN 8



Horses may walk or jog to the center of arena. Horses must walk or stop prior to starting pattern. Beginning at the center of arena facing the left wall or fence.

1. Complete four spins to the left. Hesitate.
2. Complete four spins to the right. Hesitate.
3. Beginning on the right lead, complete three circles to the right: the first circle large and fast; the second circle small and slow; the third circle large and fast. Change leads at the center of the arena.
4. Complete three circles to the left: the first circle large and fast; the second circle small and slow; the third circle large and fast. Change leads at the center of the arena.
5. Begin a large circle to the right but do not close this circle. Run straight down the right side of the arena past the center marker and do a left rollback at least twenty feet (six meters) from the wall or fence—no hesitation.
6. Continue back around the previous circle but do not close this circle. Run down the left side of the arena past the center maker and do a right rollback at least twenty feet (six meters) from the wall or fence—no hesitation.
7. Continue back around the previous circle but do not close this circle. Run down the right side of the arena past the center marker and do a sliding stop at least twenty feet (six meters) from the wall or fence. Back up at least ten feet (three meters). Hesitate to demonstrate completion of the pattern.

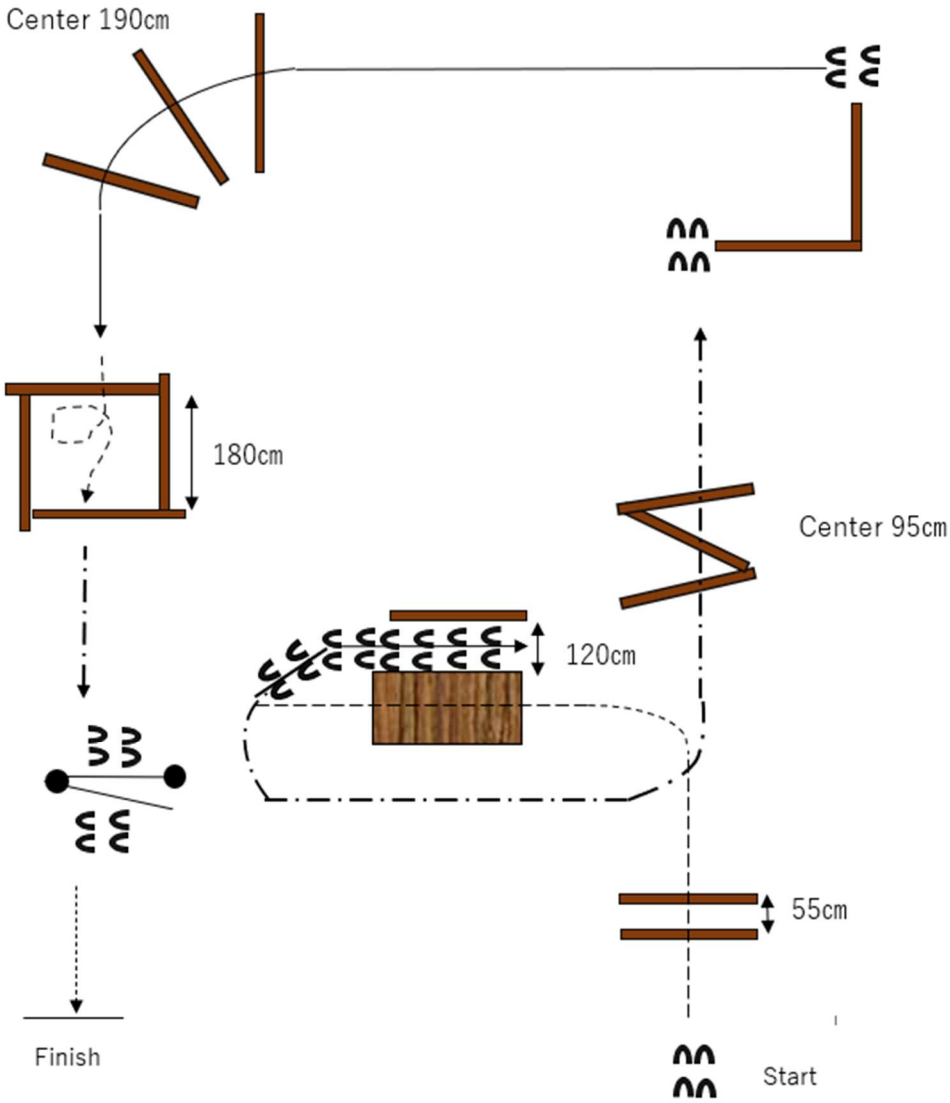
ウォークまたはトロットで、アリーナのセンターへ入場し、演技開始の前はウォークまたはストップした状態でなければならない。左側の壁またはフェンスを正面にして、アリーナのセンターで演技を開始する。

1.左スピン 4 回。ヘジテイト。
2.右スピン4回。ヘジテイト。
3.初めに右リードの右サークルを3周。最初の1周をラージファースト。2 周目をスモールスロー。3 周目をラージファースト。アリーナのセンターでチェンジリード。
4.左サークルを 3 周。最初の 1 周をラージファースト。2 周目をスモールスロー。3 周目をラージファースト。アリーナのセンターでチェンジリード。
5.右リードで右のラージサークル。しかしサークルを閉じずに、アリーナの右側を走行し、センターマーカーをパスして、左ロールバック。ただし 20 フィート(6メーター)以上フェンスまたは壁から離れて行うこと。ノーヘジテイション。
6.そのまま元のサークルに戻る。しかしサークルを閉じずに、アリーナの左側を走行し、センターマーカーをパスして、右ロールバック。ただし 20 フィート(6メーター)以上壁またはフェンスから離れて行うこと。
7. 元のサークルに戻る。しかしサークルを閉じずに、アリーナの右側を走行し、センターマーカーをパスして、スライディングストップ。ただし20フィート(6メーター)以上、壁またはフェンスから離れて行うこと。10フィート(3メーター)以上バックアップ。パターンの終了を示すためにヘジテイトする。

© 2021 AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

JQHA CLASSIC 2022
TRAIL

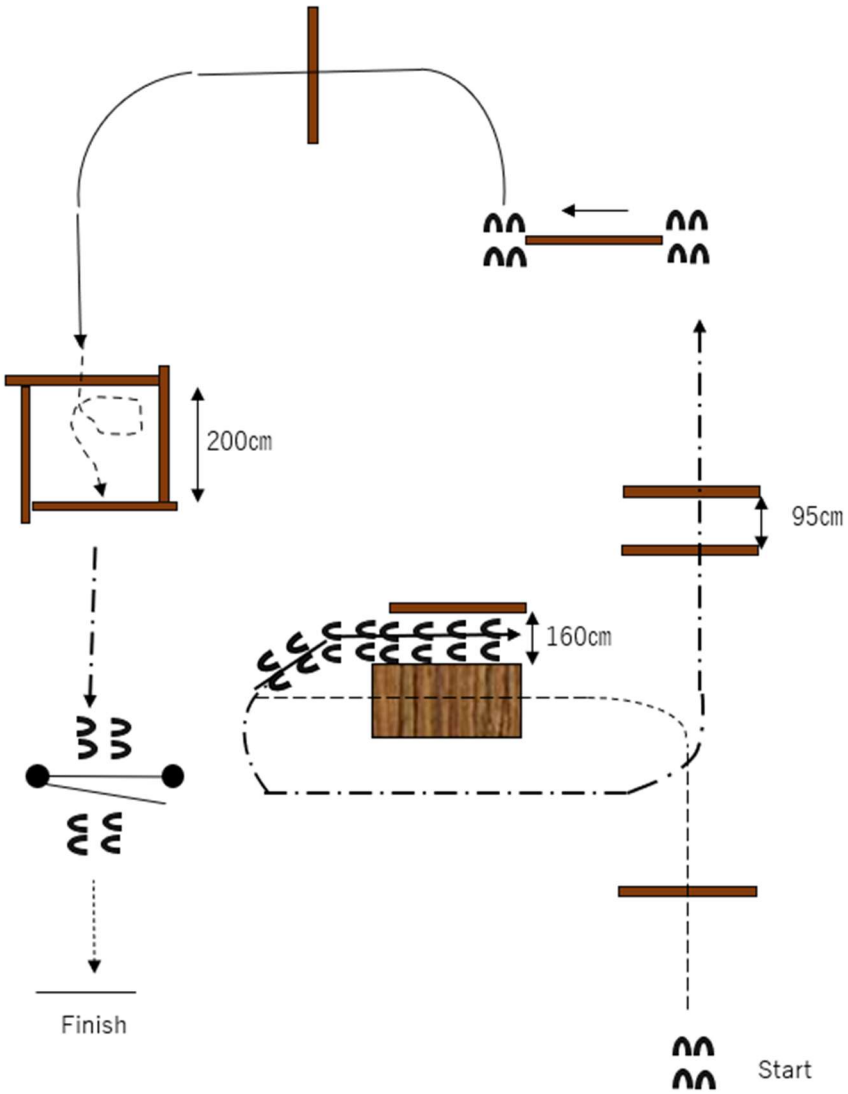
OPEN　　AMATEUR



① ウォークでスタートしログオーバー2 本
② ウォークオーバーブリッジ
③ ブリッジとログの間にバックアップ（スペース 120）
④ ジョグでスタートしログオーバー3 本
⑤ L 字ログを右へサイドパス
⑥ レフトリードロープでスタートしログオーバー3 本
⑦ スクエアの手前でウォークに変換し、ウォークイン 360 度ライトターン、ウォークアウト
⑧ ジョグでゲートに向かい、ライトハンドプッシュ、前進通過後ゲートクローズ。ウォークでフィニッシュラインを通過
終了

JQHA CLASSIC 2022
TRAIL

YOUTH　　NOVICE



① ウォークでスタートしログオーバー1 本
② ウォークオーバーブリッジ
③ ブリッジとログの間にバックアップ（スペース 160）
④ ジョグでスタートしログオーバー2 本
⑤ シングルログを左へサイドパス
⑥ レフトリードロープでスタートし、ログオーバー1 本
⑦ スクエアの手前でウォークに変換しウォークイン。360 度レフトターン。ウォークアウト
⑧ ジョグでゲートに向かい、ライトハンドプッシュ。前進通過後ゲートクローズしウォークでフィニッシュラインを通過
終了